

شروع كرتا ہول الله كے نام سے جوبرا امہر بان نہايت رحسم كرنے والا ہے۔



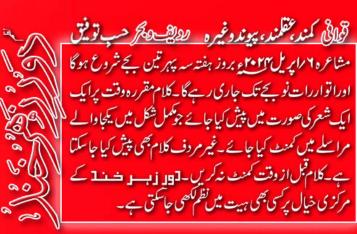
مسرقبه: نوید ظفت رکسیانی

## ملتبث ار مغان ابتسام

https://archive.org/details/@nzkiani nzkiani@gmail.com



# موج غزل عالمی مشاعره نمسسر ۱۱ س





### فہرسے۔

	۔ انجینئر سخ <i>ی سر مست</i>
4	هر دم <b> ق</b> وی امیدر کھوحوصلہ بلند
	 انعامالحق معصومصابر س
1•	<b>نعبتِ رسول</b> مالفار آباء
	تعظيمآحمد
11	تجه سادفتر میں کاربندنہیں
	_ خورشیدعالمخورشید
16	پیارے نبی ملائیاتی ساخیرخواه، ہمدرد ہی نہیں
	ڈا کٹر حا مدحسین سسوا
14	مو تیهاری بهار
11	دورز هرخند (نظم)

	<u></u>
	رضوانهاجمل ملكاعوان
۲٠	دُعا (نظم)
	_ شاہدہصدیقی
77	آؤ! (نظم)
	 صدا کشمیر س
۲۳	دل میں بہاہمارے کوئی عقلمند ہے
	عارفة ملائكه
۲۵	دورِز هرخند (نظم معین)
	ناصر مجگانوس
74	روز ہے سبھی قبول خداوند ہوجائیں
	نویدظفرکیانی
۲۸	عورت اِسی hunting پ <sub>ی</sub> ر ہے خرم وخورسند
	زهرخند (نظم معین)
	 ہاشمعلیخانہمدم
٣١	اِس دورز ہرخند میں اے در دمندآ



ہسر دم قوی امید رکھو حوصلہ بلند دروازۂ کرم کبھی ہوتا نہسیں ہے بند

اس دورزہ سرخن میں آئیں جو دردمند ہوجائیں گے جہان میں ہم پھرسے بہرہمند

إنسال بھٹک رہے ہیں گسان وخیال میں آئے دکھانے راستہ اب کوئی عقلمن۔

جاؤل مدینہ پاکس میں یارب کائٹ ات تیرے کرم سے مجھ کو بنا دے نیاز مند

ہے کو بت ارہی ہیں یہ قسر آل کی آیت یں نعتِ رسولِ پاکسٹالیا آیا ہے اللہ کو پسند

دربار میں حضور مالیہ آرائے کے سرجو بھی جھک گیا دونول جہال میں رب نے کیا اس کو سربلن۔

اظہار دردمندی کا کرتے ہیں سب مگر کوئی نہیں ہے آج فلسطیں کا درد مند

پھر سے نظام کف رنے جو جنگ جھسے ڑدی آئے علی رضی لینت الے منہ کے لال سا کوئی تو در دمند

محصور ہیں غسنرہ کے مسلمان جبر میں پرورد گار کرد ہے تُو حسالات سُودمن

ظ الم یزیدی ہے کومٹ نے پہ ہیں تلے کردے خدایادین کے پرچم کو پھے ربلند

آئیں گے اب فسرشے فلسطیں کے واسطے شاہ امم کاللہ آئیا کے صدقے میں لے کرکوئی کمند

کیوں ماند پڑگئی ہیں مسلماں کی رفقیں اللہ ﷺ کا کرم مجھی ہوتا نہیں ہے بند

پڑھیے لکھ ہوا ہے یہ قسرآن میں سخی اللہ نے رسول مالیٰ آرائی کا رتب کیا بلند





انعسام الحق معصوم صسابري

## نعت رسول سالفاليا

دِل میں ہمارے آپ اللہ آئی شہدار جمند ہیں امت کے آپ اللہ آئی تو بنے دردمند ہیں

احمان کر کے سیدھی ہمیں رہ پہ ڈال کر لائے جو پیکت ابنے نصب گے و بہت دہیں

صد شکرزندگی کے اندھیے روں کو چھانٹنے پیسکر وہ نور کا یہاں روشن بلند ہیں

رہتا ہے۔ ابی چہرہ تبسم سے سرف راز آقا سالیا آیا تو گفت گو میں فقط شہید وقت میں

دونوں جہان میں کوئی ٹانی نہیں ہوا سرکار ٹالٹالیا عاشقوں کے ہوئے من بہند ہیں

معصوم خوف ڈرنہ میں ظالم کے سامنے نصرت کے واسطے کھڑے شاہ سمن مثالثاتیا ہیں





تجھ سا دفت میں کاربٹ دنہ میں اس لئے کوئی دل پسندنہ میں

ہر حب گہ خو ب چھسان ماراہے تم سا دنسیا میں عقلمت نہسیں

سب کو اپنی پڑی ہے محشر میں ہے۔ بہال کوئی بھائی بندنہ میں

## موجِ غزل عالمی مشاعره نمسبر ۱۱ ۴

لوگ ہیں دیکھتے قسریب مگر آپ جیسی نظر بلٹ نہسیں

سارے زردار بتے بستی میں اب بہال پرنسازمن نہسیں

بچ کے رہن ہمیشہ پالوں سے قرب ان کا ہے سودمن نہیں

خوب تعظیم اسس کو پرکھیا ہے آدمی نیک دردمن رنہسیں





پیارے نبی منالفاتیا ساخیر خواہ ، ہمدرد ہی نہیں بیارے نبی منالفاتیا ما خیر خواہ ، ہمدرد ہی نہیں بخش سے کم پہآپ مالفاتیا ، رضامت ہی نہیں

دیتے ہیں سب کو حجمولیاں ، بھر بھر کے مرحب اس کی طسلب سے باخدا، دوچہند،ی نہسیں

جاری ہے فیض آج بھی ،خساص وعسام پر ہوتامرے حضور طالتاتیا کا، دربت ہی نہسیں

چاہتے ہیں ہر کسی کا بھلا، پیارے مصطفے ملائی اور کسی کا بھلا، پیارے مصطفے ملائی والے اور کسی کو ، گزند ہی نہیں

سشیریں میں گفتگو، کرتے تھے مصطفے مالی آرائی اتنی مٹھاسس رکھت یہ، گلقند ہی نہسیں

ا پنی طسرح کا ایک بشر، جو کہے انسیں میسری نگاہوں میں وہ ،عقلند ہی نہسیں

خور شیرای شخص ہے، عباری شعور سے گویا کہ ذہن کا وہ ،صحت من دہی نہسیں





ف رزند ، عقلمت د ، ہنسر مند ہے تب را یہ چین وختن آج سم رقت ہے تب را

پائے جوہلیمان دعا پیسر مغال کی تعلیم دوف رزند ظف رمن دہتے تاسرا

کے کے تو قب ائل کوخسرا سان حپلا جا تر کان میں تو دیکھن دوچند ہے تیسرا

## موج غزل عالمی مشاعره نمسبه ۱۱۷

اللہ کی رحمت بھی ترے ساتھ رہے گی جو حسکم کا پابٹ ہے پیوند ہے تنسرا

جب تک تو مسلمان کے ہمسراہ رہے گا ہمسراہ تر سے ساتھ خسداوندہے تسیرا

منگول کی چنگینه کی بنیاد ہلا دو برباد کیااسس نے زہر رخن دہے تیسرا

قائم تو کیا پھر سے مسر رہی لائعالے منہ کی وہ خلافت تاریخ میں ہسر قول قسم بہند ہے تسیرا

عثمان مٹی المطالع نہ کی اولاد کو یہ فخر ہے ساسسل ف اتح جومجمہ ہے وہ فسرزند ہے تسسرا

بیسار کہا مسردِ محباہد کو ہے یورپ افسوسس ہے فسرز نرظسر بن دہے تیسرا



ڈاکٹرٹ مدسین سوا موتیہ اری بہار

### دورِزهر خند

غارت گری ہے ہر طرف ہے دورزہسر خند اللہ کی مسرضی ہوئی تو ہوگے برومن۔

اخلاق ہے باقی نہیں فتنہ ہے جہاں میں ہے علم بھی دولت بھی ہے ہیں لوگ ہنر مند

نادان ہیں جولوگ اب قابض ہیں جہاں پر گمنام ہیں گیوں میں جو ہیں لوگے عقلمن۔

غازه میں جومحصور ہیں نہ پوچھ تو سالت سیسمار ہیں کمنزور بھی نہ ہیں وہ صحت مند

جنگ وجدل میں دیکھو گے اک مدہے مقسرر ظلم مذہ ہے اللہ کے قسانون کا پابت م





رضوانهاجسل ملكساعوان

#### دُعيا

کردے نصیب اے خدا بے انتہا بلند تیرے کرم سے ڈالیس متاروں پپہسم کمن

تب راخیال جا گئے ہوتے ہوا ہے خدا تُو معرفت کے بارے مجھے کر دے عقل مند

کھیلاتے ہیں جودین کو بندے کرم شدہ حق کار بند حق کار بند

محتاج شاہ اورگداتسے درکے ہیں تُوبے نسیاز خساق تری ہے نسیاز مند

بولی تُو جانت ہے تجھے معلوم خواہشیں سب جانتا ہے بھید دلول کے وہ دردمن

میں رابھی ہوشماریسندیدہ بندول میں جیسے تو چاہیے ویسے بناد سے تو من پسند

نورانی جلوے بخش دے آنکھوں کو اے ربا روش دیا جلے کرے جب گور مجھ کو بہند

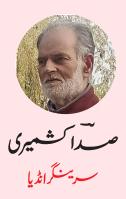
جھومسر ہے ماتھے کا گلے کا ہار تاج سسر حمدِ خسدا میں نعت لکھول شاہ ارجمن

مڑ کر مجھی نہ دیکھوں میں دنیا کی بھی طسرف آنی کو بخش دےاسے خسداجو ہے سودمن



#### 157

زندگانی کی روانی میں دیکھسیں تو میں دیم سے بہتے ہیں مرحب نے کتنے خب کے آلو دیجہ سرے ہم سے جہا ہتے ہیں کہ یہ جو حب ل پڑی ہے ہوا دیم نیوں کی آومل کر اِسے سازگار کرتے ہیں مطاتے ہیں اِن نشانوں کو مطاتے ہیں اِن نشانوں کو جو ہمارے راستے میں دھول اُڑاتے ہیں گربت کے بیج اور آبیاری کرتے ہیں اِسس دورِزہ سرخن دکو محب توں میں برل دیتے ہیں محب توں میں برل دیتے ہیں



دل میں باہمارے کوئی عقلمت ہے جونیک مشورہ دے وہی ہوشش مندہے

دنی میں میں میں آیا کوئی بے خب رجواں حیرت میں ڈال دے مجھے کیا کیا لیسندہے

آفت کوئی بھی آئے اسی کا عسلاج ہے آئیینہ وہ دکھا ئے نظسر بھی بلن دہے

توڑا نہ دل کبھی مسرا نادان ہی سہی اچھی جو چینز دیکھے وہی من پسند ہے

میسراہی محکس بن گیاوہ خساندان میں سب کی طب یعتول سے بھی احمان مند ہے

آیا تھارمنسال میں حبلا شوال راسی میں اسس دورال وہ رہاسبھی کا دردمند ہے

بھاتے صدا مجھی مجھے اس کے خیال بھی جو بات کرتا ہے وہ لگے شکر قت دہے





عبارون ملائكه

**دورز ہرخنب** (نقیمعین)

زہر خند دور ہے یہ درد مند ابزمتال میں بھی خاصاقہ سرہے سوچ جھلماتی ہوئی مسمومیت کا جب رہے خارگل سے بھی عیال اک زہر ہے ہر کلی کو ہے گزند

## موجِ غزل عالمی مشاعره نمسبر ۱۱ ۴



۔ ناصر مجگانوی

روز ہے سبھی قب بول خبداوند ہو جبائیں سبنیکیاں ہماری تنومن دہوجبائیں

شروف تن سے اڑنے بھی چوہٹ ہو جائیں رمضان کے طفی ل ظف رمٹ ہو جائیں

شدت کی بھوک و پییاس کاسہنا گوارہ ہے امسرالہیٰ میں ہی رضامت ہوجائیں

صدق رنواۃ اور تراوی ہو ادا خوشنودی پانے کے لئے پابت ہو جائیں

قرآن پر سرول کو دھنیں گے خوشی کے ساتھ دن رات کے وظیف اثر بن دہوج ائیں

محفل میں حمد ونعت کے چھا ئیں کلام ہوں گفت ارزم وسشیریں،اد ابن دہوج ئیں

دنیا سے کوچ کرنا ہے ناصب رّتو ایک دن عقبی سنوارنے میں برومند ہو جبائیں





عورت اِسی hunting په رہے خرم وخورسند ہوصید کبھی بھا بھی کبھی سے سس کبھی نند

فیش وہ حجابوں میں ہے، کھلٹانہ میں ہے پر دو بیٹ ہے سر کا یا گلے کا ہے گلوبٹ

دیکھا ہے ہی کارگہ دنیا میں اکشر احمق وہی ہوتا ہے جو بنت ہے عقلمن

دس کا کسیال کرلیں اسی خواہش میں تولد کیوں ماندنہسیں پڑتی تری خواہش فسرزند

اِس واسطے گھے۔ میں تجھی جھے گڑانہ میں ہوتا شوہ۔ ر ذرا باریک ہے، سیسٹم ہے تنومن

منصف نہیں پر حب رم مجبت کی سنرا میں کر رکھا ہے مدت سے اُسے دل میں نظر بہند

پائے گا ہم۔ وقت مجھے نیٹ پہ زمانہ گھےرمیسرا نہ دلی نہ کراچی نہ سمسرقت

زندہ تھا تو خوش پوش تھے کیا کیا ترے نخرے مرکھپ گیا تو ہو گیا تو خسا کے کا پیوند

وہ اپنی سشرافت کے لگائے بھلے تمغے آ آ کے سیاست میں تو ڈالا یہ کرے گن۔

کرنے نہ میں پایا ہے مشکم پڑاسی باعث کھانے کی حبگہ کھاتار ہاہے کوئی سوگٹ د

وہ خاک ترے سو کھے سڑے جذبوں کو مسمجھے گل سے بھی زیادہ جسے خوشس آتا ہے گلقت

فرمانہیں سکت ہے کوئی طننز ومسزاح بھی وہ دہاڑنے لگتا ہے" میں بھن دینے ترے دند"

اب تک ہمیں اندازِ مسلمانی نہ آیا ابھی وہی مسرزا، وہی کیت نی وہی مہمند





نويرظف حركب ني

**دورِز ہرخنب** (نق<sub>م</sub>عسین)

فن میں
عبب زہرسا ہے
ہوس بادِ صرصسر کی صورت
کئے سباتی ہے بے ردا ہسرشحبر کو
ہراک پل ہے گویا قسیامت
یہ کیا قہسرسا ہے
فضا میں



اس دورزہ سرخن دمیں اے در دمن دآ انسان مسر رہا ہے ، شہ ارجمن د

اے خوش گلو! سماعت دنیا خسرا ہے۔ لہج میں اپیے گھول کے شہد اور قت رآ

تجھ پرسلام ٹیپ کا مصرع ہے یارسول مالٹاآیا ہے اے نظم کا تنا سے کے ترجیج بندآ

## موج غزل عالمی مشاعره نمسسر ۱۱۷

تجھ کو پکارتی ہے اندھیسروں میں زندگی نور الصدی کے رنگ میں روشن بلند آ

أمت الجورگئی ہے جہالت کے حبال میں اے صاحب کتا بنسائے ویپندآ

تیرہ شبی کو پھسر سے سحسر کی تلاشس ہے ظلمت کی شام چھسا گئی اے صبیح خن دآ

قسرآن کیاہے؟ تیسری اداؤں کانام ہے ترتیل میں دکھاتے ہوئے چھندوقندآ

محصور ہیں غسزہ کے مسلمان جبر میں دشمن کے واسطے کوئی لے کر کمن آ

جبر و نظام کف رنے پھے رجنگ چھے ڑ دی بدر و حتین عصر میں شاہ سمند آ

پھر قافلہ لٹا ہے مدینے کے آسس پاسس نصرت کو پھسرسے شاہ مدیں تیغ بندآ

دنیا بھٹک۔ رہی ہے گسان وخسیال میں رسة دکھانے کے لیے اسے عقسل من دآ

ہم۔ آم کھٹرا ہے بار گہ بزم عثق میں آنھیں ترس رہی ہیں مسرے من بسند آ

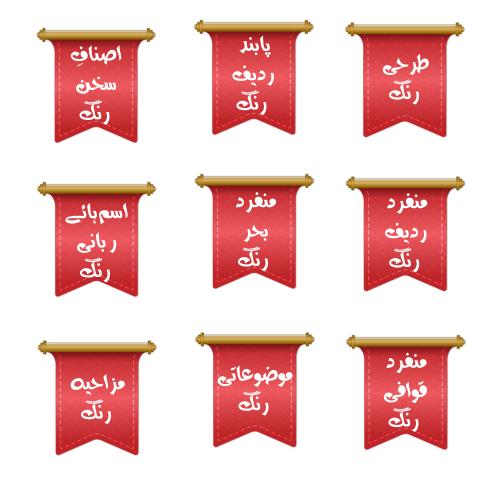


## مشترى موسشيار باسش

سهبرز جسرخن د کتاب کا نام منف ردقوافی مثاعب ره ونظب رنگ \_ مشاعره رنگ یہ برقی کتاب بین الاقوامی ادنی تنظیم موج غ**نزل** کے وضاحت فیس بک پرمنعق د کرد ہ **مثاعب ہنمبر ۳۱۱** پرمثتمل ہے۔ جمسا حقوق بحق منتظ مين محفوظ يه کاپی رائٹ إس كتاب كوحواله جات ياغير كاروباري نقطُ نظرسے استعمال كياجا إجازت سكتاب ياإس كااشراك كياجاسكتاب تاہم الله ميس كسى قسم كى کانٹ چھانٹ یااس کیشکل تبدیل کرنے کی طعی اجازت نہیں ہے۔اِس کے لئے شاعر کی پیشگی اجازت از حدضروری ہے۔ 4 تاریخ مشاعره ۱۳ پریل ۲۰۲۳؛ منتظمين ہاشم علی خان ہم۔ ہم ،نویڈ طف رحمیانی ،رو بدینہ شاہین بدیت۔ مكتبهٔ ارمغان ابتهام اسلام آباد، پاکتان ـ پبلىشر nzkiani@gmail.com برقی ڈاک archive.org/details/@nzkiani اركائيو ربط



# موج غزل کے ہفتہ وارمشاع ب



مكتبةاسمغانابتسامر